索威高输出两分频一体式银幕主音箱，适用于银幕后主声道、多厅影城及审片、混录室应用。适用厅深 ≤ 24 m/34 m[1]

01 产品特点 ●性能 | ▲工程 | ■经济与维护



- ● 双 15 英寸低音提供充足的低频辐射面积与持续输出能力。
- ● 3 英寸压缩高音搭载 HLMS™ 双短路环（铜套＋铝环），为大动态下更高保真的线性磁力驱动设计。
- ● 系统频响 40 Hz–19 kHz，可用频率 28 Hz–20 kHz。
- ▲ 内置 1.5 kHz 无源分频，4 Ω 标称阻抗下单路功放即可驱动整套音箱。
- ▲ 100° × 20°–30° 标称覆盖，高音号角与双 15 英寸低频集于一体箱体。
- ■ 适用于对动态要求较高的大型影厅使用。

02 产品简介

MV2250PRO 是索威面向大型影厅与较长投射距离的高输出两分频一体式银幕主音箱，适用于银幕后主声道、多厅影城及审片、混录室应用。系统将双 15 英寸倒相式低音与 3 英寸压缩高音号角集于一体箱体，内置 1.5 kHz 无源分频；频率响应 40 Hz–19 kHz（±3 dB，2π 半空间），可用频率 28 Hz–20 kHz，标称覆盖水平 100°、垂直 20°–30°。

双 15 英寸低音单元采用 ADM™ 涂油布边紧压纸盆；3 英寸钛膜压缩高音采用 HLMS™ 铜套＋铝环双短路环结构，并配号角负载。内置 1.5 kHz 无源分频网络整合低频与高频段，4 Ω 标称阻抗下单路功放即可驱动整套音箱，可减少功放通道数量与银幕后的接线。箱体 760 × 1316 × 465 mm、净重 61.9 kg，一体式无源结构无需模块分体搬运与拼装，便于透声银幕后方安装。

03 应用场景

银幕后主声道 · 大型商业影厅 · 巨幕

04 技术规格

型号	MV2250PRO
产品类型	影院银幕主音箱
系统类型	两分频，被动
单元配置	15" LF × 2 + 3" HF × 1
标称阻抗	4Ω
频率响应（±3 DB @ 2Π）[2]	40 Hz–19 kHz
可用频率（-10 DB @ 2Π）[2]	28 Hz–20 kHz
连续功率 AES 100 小时[3]	900W
连续功率 AES 2 小时	1125W
节目功率[4]	1800W
灵敏度（2Π）@1 W/1 m	103dB
额定最大声压级 /1 m @ 2Π	132.5dB
计算最大声压级 /1 m @ 2Π[5]	138.5dB
分频点	1.5 kHz
建议高通	30 Hz, LR24
覆盖角（水平 × 垂直）	100° × 20°–30°
箱体形式	倒相式箱体
箱体材料 / 饰面	MDF · PVC 覆膜
输入接口	接线柱
安装方式	透声银幕后方
外形尺寸 宽 × 高 × 深（mm）	760 × 1316 × 465 mm
净重	61.9 kg

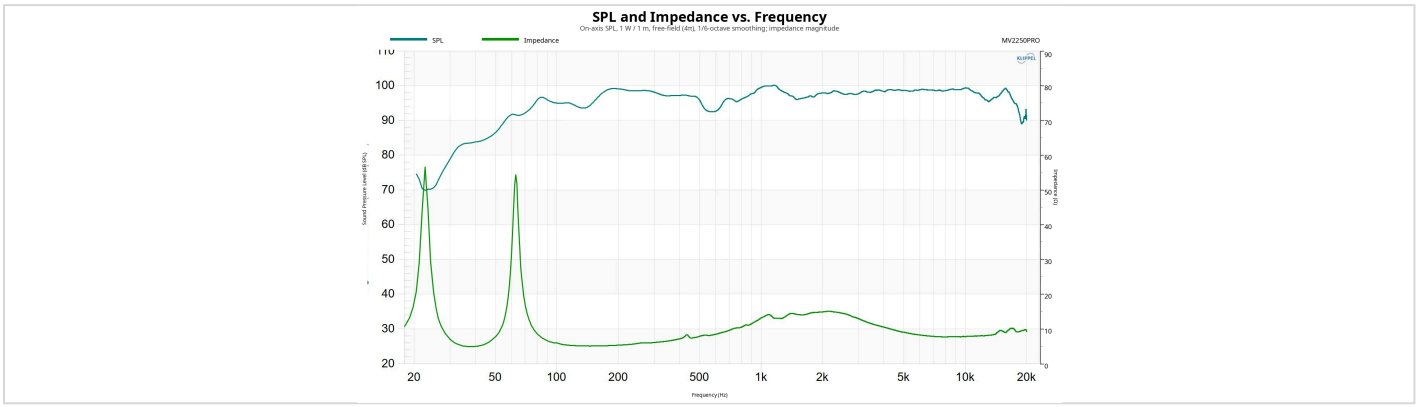
办公地址：中国深圳市宝安区中心路高盛大厦 A401 室
工厂地址：中国惠州市惠阳区青岭路索威科技园
邮箱 · info@sovox.com
网址 · www.sovox.com

© 2026 索威（SOVOX）保留所有权利。
产品参数如有变动，恕不另行通知。

05 频率响应

轴向频率响应，1 W/1 m，自由场，1/6 倍频程平滑[6]

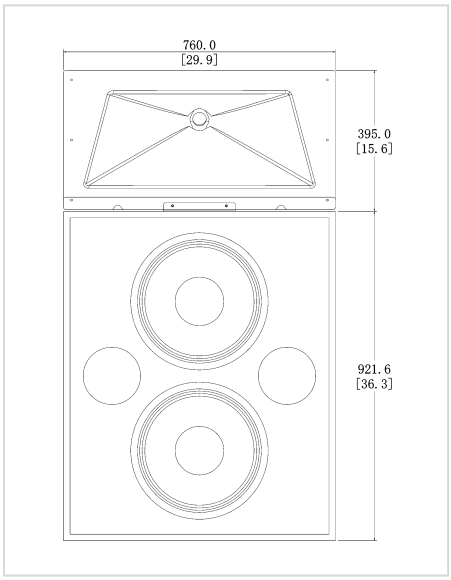
MV2250PRO



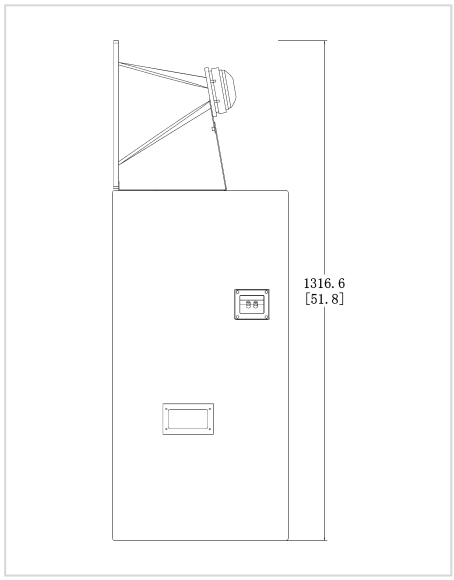
06 外形尺寸图

正视图、侧视图、俯视图，尺寸单位：mm

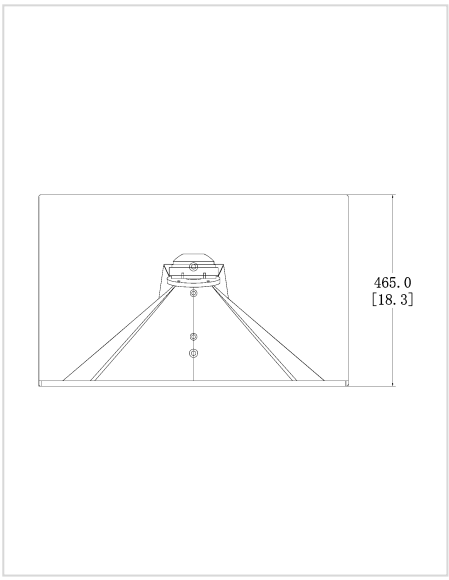
三图等框 · 不裁切



正视图



侧视图



俯视图

规格说明

1 两个长度数值差别：前者为连续功率下使用范围，后者为节目功率；节目功率为短时最大输出，不代表系统可长期维持该声压级。目标电平按 SMPTE ST 202 / RP 200 影院校准参考电平：银幕主音箱85dB，+20 dB 峰值余量，测点为参考听音位置（RLP），厅深 = 听音距离 × 1.5。按自由场距离衰减反推听音距离——连续档取本表「额定最大声压级」，节目档取额定值 +3 dB（节目功率为连续功率的 2 倍）；未采用「计算最大声压级」（额定 +6 dB 短时峰值）口径。
测算未计入银幕声损耗、功率压缩、系统限幅与房间增益，为理论估算而非实测承诺，建议按具体影厅现场校核。如超过该推荐值使用，可能造成的问题不仅限于：动态压缩，失真增大，出现异音，严重甚至导致设备损坏。

2 低频响应与灵敏度指标以半空间（2π）条件为基准，对应典型影院障板墙安装工况；除另有说明外，频率响应曲线均在消声自由场（4π）环境下测量。同一扬声器在低频段，2π 口径测值比 4π 约高 6 dB（实际随频率与安装障板条件在 3–6 dB 之间），属测量口径差异，非产品性能差异。

3 额定值基于 IEC 滤波随机噪声测试信号，测试频带 50 Hz–20 kHz，峰值与平均值之比为 6 dB。

4 建议搭配功放在对应阻抗下的输出功率不超过节目功率，以获得不削波的输出波形，同时避免扬声器损坏；建议至少配备可满足 RMS 连续功率（AES 100 小时）的功放，以充分发挥扬声器性能。具体搭配需按听音距离测算后确定（参见说明 1）。

5 计算最大声压级由额定（连续）功率与半空间（2π）灵敏度推算，为计算值而非实测值；按峰值与平均值之比 6 dB 计，比额定值高 6 dB，对应短时峰值能力，不代表系统可长期维持该声压级。

6 本页频率响应曲线在消声室自由声场（4π）、1 W/1 m、轴上条件下测得，1/6 倍频程平滑；规格表的频率响应与灵敏度为半空间（2π）口径。图中低频段读数低于规格表数值，属口径差异而非产品差异。如需 2π 口径曲线，请另行索取。

© 2026 索威（SOVOX）保留所有权利。
产品参数如有变动，恕不另行通知。